



Kunst von artflash
@ the room to
ignore gravity



BENNY DRÖSCHER

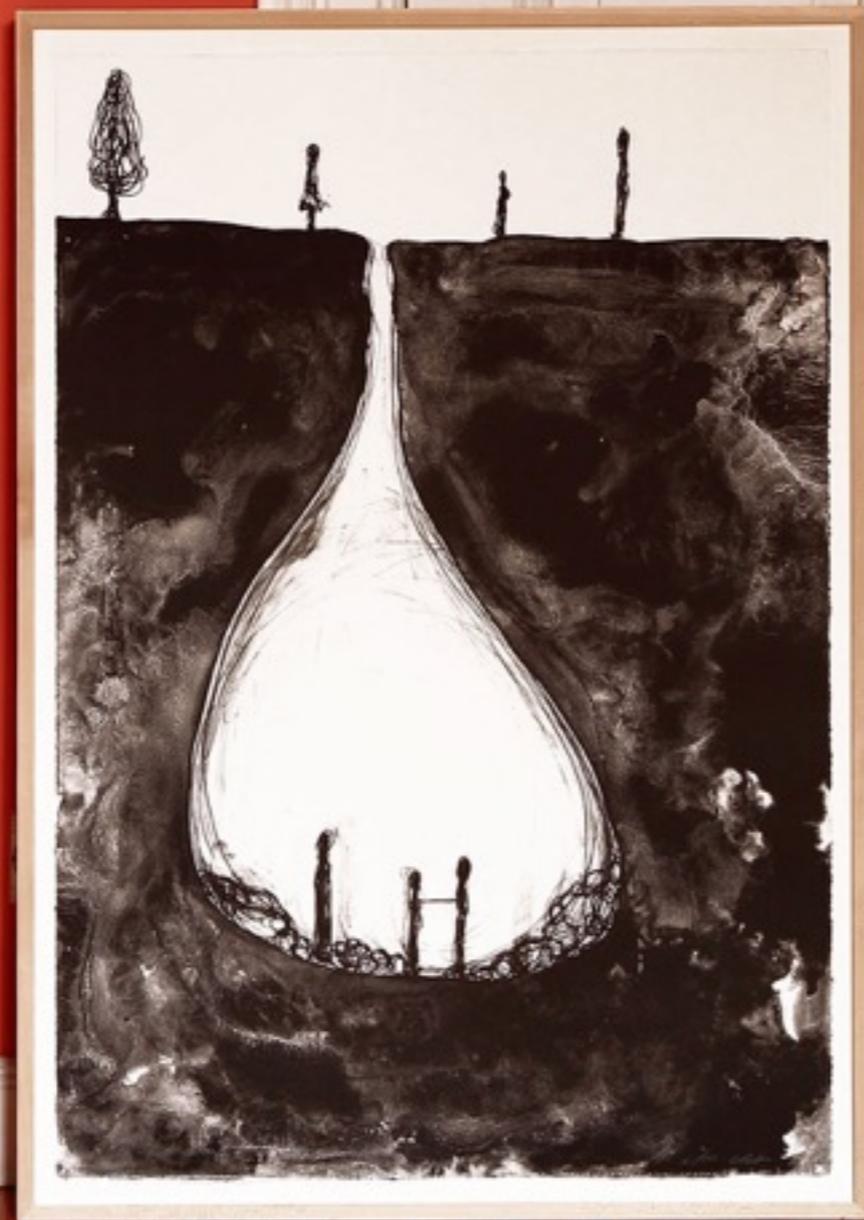
Lithografie

Auflage 150



MIRIAM VLAMING

Lithografie mit Eitempera
Auflage 20



CHIHARU SHIOTA

Lithografie

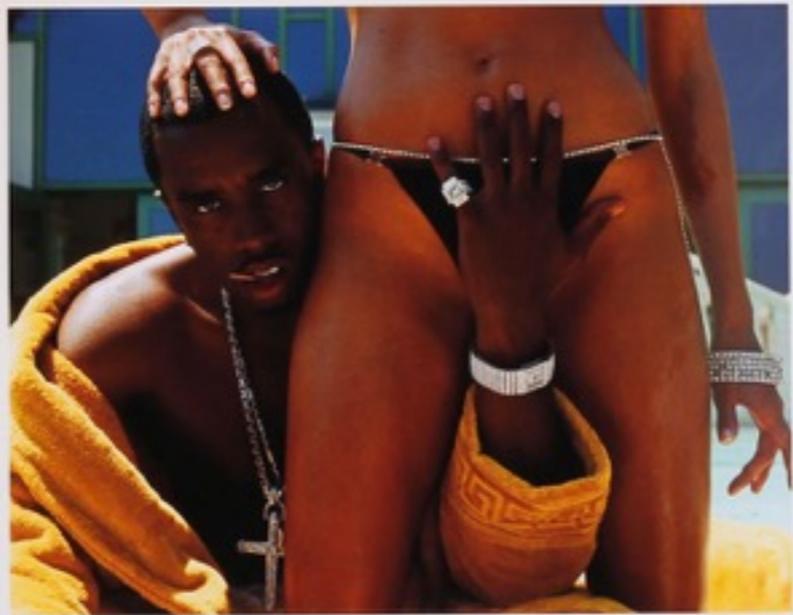
Auflage 100



OLAF HAJEK

Ditone-Print

Auflage 15



MICHAEL THOMPSON

Fotografie / C-Print

Auflage 50



OYVIND FAHLSTRÖM

Siebdruck von 1974

Auflage 500



KATHARINA ZIEMKE

3-farbige Lithografie

Auflage 20



PIUS FOX
Farblithografie
Auflage 25



**FERNANDO
BELLVER**
Handcolorierte
Radierung
Auflage je 75



GEORG HEROLD

Offsetdruck

Auflage 50



OLAF NICOLAI

Farblithografie

Auflage 35



KLAUS METTIG

Siebdruck

Auflage 50



MARY HEILMANN

Inkjet-Print

Auflage 100



HARALD HERMAN

Siebdruck

Auflage 14



ESTHER KLAES

Siebdruck

Auflage 30

artflash wurde 2012 von Katharina Bauckhage gegründet – mit dem Ziel, zeitgenössische Kunst einem breiten Publikum zugänglich zu machen.

Alle 14 Tage präsentiert artflash zwei ausgesuchte Editionen online, von bekannten Künstlern wie Sigmar Polke, Louise Bourgeois, Rosemarie Trockel oder Wolfgang Tillmans bis zu jungen Talenten und Newcomern wie Michael Riedel, Michelle Jezierski oder Antje Engelmann.

Mehr als 12.000 Kunstfans und -interessierte sind bei artflash registriert und erhalten den kostenlosen wöchentlichen Newsletter mit dem streng kuratierten Angebot.

Die Editionen (Lithografien, Siebdrucke, Holzschnitte o.ä.) sind meist Fundstücke aus renommierten Kunstvereinen, Kunstinstitutionen oder Editionsverlagen wie zum Beispiel der Kestnergesellschaft Hannover, dem Kunstverein München, dem Bonner Kunstverein, Texte zur Kunst Berlin, der Kunstsammlung NRW u.v.m. und daher erschwinglich.

Mit viel Liebe zum Detail wird jedes Werk gerahmt präsentiert und aufwändig fotografiert und ist auf Wunsch gerahmt wie ungerahmt erhältlich.

Bei Interesse an einem der Kunstwerke helfen wir Ihnen gerne weiter.

Kontakt:

Katharina Bauckhage

www.artflash.de

service@artflash.de